

**Propozície 26. ročníka celoštátnej speváckej súťaže v interpretácii slovenskej ľudovej piesne
SLÁVIK SLOVENSKA 2016**

Miesto konania : Centrum voľného času, P.O.Hviezdoslava 51, Veľký Krtíš

Dátum : 5.5.2016, o 8,00 hod.

Prihlášky na okresné kolo : do 30.4.2016 v elektronickej podobe

Občianske združenie Slávik Slovenska vyhlasuje 26. ročník celoštátnej speváckej súťaže detí v interpretácii ľudovej piesne SLÁVIK SLOVENSKA 2016

Podmienky súťaže

Slávik Slovenska 2016 (ďalej SS 2016) sa bude konať v mesiacoch **február 2016 – jún 2016**. Súťaže sa môžu zúčastniť všetci žiaci základných škôl (ďalej ZŠ), osemročných gymnázií a základných umeleckých škôl (ďalej ZUŠ) na Slovensku, a to v troch kategóriách:

- A/ v I. kategórii súťažia žiaci prvých až tretích ročníkov ZŠ a žiaci ZUŠ,**
B/ v II. kategórii súťažia žiaci štvrtých až šiestich ročníkov ZŠ, resp. prvých ročníkov osemročných gymnázií a žiaci ZUŠ,
C/ v III. kategórii súťažia žiaci siedmich až deviatich ročníkov ZŠ, resp. druhých až štvrtých ročníkov osemročných gymnázií a žiaci ZUŠ. Žiaci, ktorí reprezentujú svoje ZUŠ, sa do súťažných kategórií zaraďujú podľa nimi navštevovaných školských ročníkov ZŠ a osemročných gymnázií /vid' body A, B, C/.

Súťažiaci v I., II. a III. kategórii sú povinní spievať dve piesne.

Podmienkou je, aby jedna z piesní pochádzala zo Spevníčka SS a mala aspoň dve slohy.

Druhú pieseň si súťažiaci v I., II. a III. kategórii volia podľa vlastného výberu, prípadne po dohovore s pedagógom alebo rodičom, t. j. pieseň, ktorú radi spievajú. Piesne musia obsahovať aspoň dve slohy.

Nie je proti pravidlám súťaže, ak si súťažiaci v I., II. a III. kategórii vyberú obe piesne zo Spevníčka SS.

ZVLÁŠTNE USTANOVENIE!

Vít'azi predchádzajúcich ročníkov, t. j. Zlatí Slávici Slovenska v I., II., a III. kategórie, sa vo svojich kategóriách môžu súťaže zúčastniť iba raz! Toto ustanovenie sa však vztýča na I. a II. kategórie netýka v prípade, ak postúpili z nižšej do vyššej súťažnej kategórie. V prípade III. kategórie však platí, že vít'azi, t. j. Zlatí Slávici Slovenska III. kategórie, sa súťaže môžu zúčastniť iba raz!

Výkonný výbor SS 2016 odporúča rodičom, pedagógom a súťažiacim v I., II. a III. kategórii, aby pri výbere druhej súťažnej piesne podľa možnosti prihliadali na jej pôvod z regiónu, ktorý súťažiaci reprezentuje.

Výkonný výbor SS 2016 odporúča porotám prihliadať na originalitu a objavnosť vlastného výberu piesní. Podmienkou je, že súťažná pieseň musí mať ľudový pôvod, t. j. nesmie byť umelá, skomponovaná. Výberovú pieseň môže súťažiaci spievať aj v jazyku národnostnej menšiny, žijúcej v Slovenskej republike a musí obsahovať minimálne dve slohy.

Výkonný výbor SS 2016 odporúča pedagógom a rodičom, aby pri výbere piesní dbali na ich primeranosť veku súťažiacich a na rytmickú odlišnosť piesní, t. j. aby jedna bola pomalá a druhá rytmická. Z tohto hľadiska budú poroty hodnotiť výkony súťažiacich vo všetkých kolách.

Základné – školské kolá

Základné – školské kolá speváckej súťaže SS 2016, ktoré organizujú jednotlivé školy, sa uskutočnia najneskôr do 29. apríla 2016.

Hudobný sprievod u súťažiacich v základných - školských kolách nie je podmienkou.

Odporúča sa, aby vystúpenia boli s hudobným sprievodom aspoň pri jednej z piesní, vzhľadom na možnú účasť súťažiaceho vo vyšších kolách. Porotu pre školské kolo súťaže vymenuje predstaviteľ usporiadajúcej inštitúcie, t. j. riaditeľ ZŠ, gymnázia alebo ZUŠ.

Do okresného kola postupujú iba víťazi základného - školského kola z I., II. a III. kategórie. Ich náhradníkmi sú súťažiaci, ktorí sa umiestnili na 2. resp. na ďalšom mieste.

Mená víťazov oznámi vedenie usporiadajúcej inštitúcie do troch dní od konania školského kola súťaže odboru školstva príslušného Okresného úradu (predtým KŠÚ), ktorý organizáciou okresného kola poverí vybraný subjekt.

Okresné (obvodné) kolá

Súťažiaci v okresnom kole sú povinní mať hudobný (inštrumentálny) sprievod pri jednej z interpretovaných piesní. Ďalšiu pieseň súťažiaci interpretujú bez sprievodu (à capella). Všetci účastníci okresných kôl súťažajú s dvoma piesňami, pričom jedna z nich musí pochádzať zo Spevníčka SS a musí obsahovať minimálne dve slohy.

Dôležité upozornenia

Podmienkou účasti v každom zo súťažných kôl je interpretácia dvoch piesní, pričom jedna z nich musí byť zvolená zo Spevníčka SS. Dôležitým prvkom speváckej súťaže SS je povinná interpretácia jednej z dvoch súťažných piesní bez hudobného (inštrumentálneho) sprievodu. Túto možnosť poskytuje Výkonný výbor SS porotám v záujme čo najobjektívnejšieho posúdenia interpretačných kvalít súťažiacich.

V prípade, že súťažiaci, resp. škola, ktorú tento reprezentuje, nesplní uvedené podmienky včas, organizátor príslušného kola, zabezpečí účasť súťažiaceho, ktorý sa umiestnil na ďalšom mieste a splnil súťažné podmienky. V prípade, že súťažiaci ochorie alebo pre indispozíciu svoje vystúpenie odriekne, jeho miesto zaujme súťažiaci, ktorý sa umiestnil na nasledujúcom mieste a splnil súťažné podmienky. Pedagógovia a rodičia by mali dbať na to, aby sa súťažiaci nedali strhnúť k neprimeraným sprievodným prejavom, ako sú tanečné prvky a gestá. Prvky a gestá nie sú vylúčené, ale dominantným prejavom musí zostať spev, na ktorý treba sústrediť maximálnu pozornosť.

Zvýšenú pozornosť by mali pedagógovia a rodičia venovať kvalitnému inštrumentálnemu sprievodu. Každé dieťa sa na svoje vystúpenie teší a chce podať čo najlepší výkon.

Povinné súťažné piesne zo spevníčkov SS vyberajú skúsení a renomovaní odborníci a členovia Výkonného výboru SS, rešpektujúc všetky zvláštnosti a okolnosti súťaže. Pripomíname, že výberová pieseň musí mať výrazný ľudový charakter, nesmie to byť umelá pieseň. Ak si pedagógovia alebo rodičia nie sú istí charakterom piesne, odporúčame im poradiť sa s odborníkmi alebo členmi Výkonného výboru SS.

Tóniny, v ktorých sú piesne v Spevníčku uvedené, nie sú záväzné. Možno ich prispôbiť hlasovým a vekovým danostiam súťažiacich.

Pri voľbe súťažných piesní a v rámci čo najobjektívnejšieho posúdenia kvalít interpretácie súťažiacich radíme pedagógom a rodičom vyberať dve rytmicky rozdielne piesne.

